

DE PAND KRANT

editie november 2020

Dit is een uitgave van WAREGEMS AUTONOOM
GEMEENTEBEDRIJF STADSONTWIKKELING



SAMEN OP WEG NAAR HET PAND 2.0!

Op **1 februari 2021** starten de werken die winkelcentrum Het Pand tegen Waregem Koerse 2022 in een nieuw jasje zullen steken. Doelstelling: het centrum van Waregem omtoveren tot een plaats waar het nog leuker wandelen, shoppen, terrasjes doen of gewoon 'hangen' is. Een aangename, open plek waar van alles te beleven valt en waar je je helemaal thuis voelt.

Centraal bij deze facelift staat de vernieuwing van Het Pand, sinds jaar en dag het kloppende

commerciële en administratieve hart van de stad.

Tot de aanvang van de werken kan je er wel nog altijd terecht en tijdens de eindejaarsperiode ontvangen we je ook nu weer met open armen in het centrum.

Het huis van de kerstman, de eindejaarsshopping eveneens in Het Pand en traditiegetrouw ook op zondag: dit jaar zijn ze opnieuw van de partij.

Tijdens de werken zelf doen we er alles aan om de hinder tot een minimum te beperken en het centrum van Waregem even bruisend te houden als altijd.



HET PAND
ONT
POPT

DE BURGEMEESTER AAN HET WOORD

Een opwaardering van de hele omgeving

Vanwaar de beslissing om Het Pand zo grondig te hernieuwen?

Kurt Vanryckeghem: "Je moet weten dat het gebouw er reeds 44 jaar trouwe dienst op heeft zitten. Het is dus niet meer dan logisch dat het tijd werd voor een grondige opknapbeurt. Let wel: Het Pand is een sterk concept en er is geen enkele reden om daarvan af te stappen. Op een bepaald moment werd het idee geopperd om het te overdekken, maar we hebben uiteindelijk besloten om dat toch niet te doen. Er komt een halfopen systeem, met luifels die de winkels beschermen, zodat het aangename, open gevoel behouden blijft. De structuur blijft dus, maar ze krijgt een update."

Hoe zal die update er concreet uitzien?

"We leggen een aantal nieuwe klemtonen, waardoor Het Pand nog beter beantwoordt aan de eisen die je aan een hedendaags winkelcentrum mag stellen. Er zijn een aantal kantoren die verdwijnen, zoals die van de jeugddienst en de dienst lokaal mondiaal beleid. Dat doen we om de Zuiderpromenade meer bij het winkelgebeuren te betrekken. We versterken ook de link tussen de parkings, de groene long rond de stadionvijvers en het centrum. Er komt eigenlijk een boost van de hele omgeving rond Het Pand, waarbij we ook de omliggende zones maximaal met het winkelcentrum verbinden. De verbondenheid tussen al die delen, die nu nog te veel van elkaar gescheiden zijn, staat voorop. Bezoekers moeten zin krijgen om van Het Pand naar de vijvers, het woonzorgcentrum, de bibliotheek, het sportcentrum, het cultuurcentrum of de horeca- en andere zaken in de buurt te wandelen. De aantrekkingskracht van onze stad zal er alleen maar wel bij varen."

De werken beginnen in februari 2021. Waar mogen we ons aan verwachten?

Kurt Vanryckeghem: "Het stadhuis, de kantoren en het postkantoor blijven ter plekke. De handelszaken moeten wel tijdelijk Het Pand verlaten. Het wordt een heel huzarenstukje om dat in goede banen te leiden én vooral ook om de handelaars een waardig alternatief te bieden. Dat willen we doen met mobiele winkels, de tijdelijke huur van panden in het centrum van de stad... Door deze oplossingen worden ook enkele leegstaande panden in andere winkelstraten weer gebruikt. De werken zullen van iedereen een inspanning en een beetje geduld vragen, daar moeten we eerlijk in zijn. Maar we doen er alles aan om de overlast te beperken. De werken hebben plaats op een

Burgemeester Kurt Vanryckeghem staat pal achter de hernieuwing van Het Pand. Hij legt het hoe en waarom van deze grondige ingreep uit en blikst alvast vooruit op de toekomst, die er voor Waregem heel rooskleurig uitziet.

afgesloten werf, waardoor de effectieve hinder minimaal blijft. Er worden ook geen straten afgesloten. Dat betekent dat er geen wegomleggingen komen en dat de bereikbaarheid er niet of nauwelijks onder lijdt. Op die manier zullen de werken een al bij al beperkte impact hebben op het leven in onze stad."



"DE AANTREKKINGSKRACHT VAN ONZE STAD ZAL ER ALLEEN MAAR WEL BIJ VAREN."

Burgemeester Kurt Vanryckeghem

TIJDLIJN



DE JAREN 1960
De kiem van een idee

Het idee om een winkelcentrum te bouwen, dateert uit de 'Golden Sixties', een periode met toenemende welvaart en economische bloei.



1972
De bouw van Het Pand

De eerste spadesteek voor Het Pand kwam er in 1972. Het project was een publiek-private samenwerking, wat voor die tijd heel vernieuwend was.



1975 - 1977
Het Pand is klaar!
De officiële inhuldiging

In september 1977 wordt Het Pand - inclusief het nieuwe gemeentehuis - officieel ingehuldigd. In dat jaar is er een fusie tussen Waregem, Beveren-Leie, Desselgem en Sint-Eloois-Vijve. Het Pand wordt het administratieve centrum van de nieuwe fusiegemeente.



1984
Hoog bezoek

Koningin Fabiola bezoekt Waregem en Het Pand.



1993
Het Louvre van Waregem

In 1993 verwelkomen we de piramide aan de bioscoop.



ARCHITECT TIM WIELFAERT

Een upgrade met respect voor het verleden

Als geboren en getogen Waregemnaar kent architect Tim Wielfaert van Wielfaert Architecten de stad - en Het Pand - als zijn broekzak. Deze persoonlijke band zorgt ervoor dat hij het ontwerp van het vernieuwde gebouw met veel liefde en passie op zich nam.

“Het Pand, met zijn winkels op het gelijkvloers en kantoren op de eerste verdieping, is altijd een straf concept geweest,” zegt Tim Wielfaert. “En dan hebben we het nog niet over de handige overdekte parkeerterrein met lift naar het winkelcentrum of de talrijke terrasjes gehad. Als architect moet je daar eigenlijk niet aan raken. De eerlijkheid gebiedt ons echter om te zeggen dat Het Pand doorheen de jaren een beetje van zijn pluimen verloren had. De aanblik van de winkels is geëvolueerd tot een echte kakofonie aan kleuren, stijlen en hoogtes. Hetzelfde geldt voor de bovenliggende kantoorruimtes. Ik denk bijvoorbeeld aan de verouderde betonpanelen, de in geel en paars geverfde gevel, de glazen piramide - ons eigen ‘Louvre’ - die hier helemaal uit de toon valt ... Eigenlijk is het oorspronkelijke gegeven in de loop der jaren een beetje verkracht. Hoog tijd dat we dat ongedaan maken!”

Blik naar de toekomst

Omdat Tim Wielfaert overtuigd is van het bestaande concept, blijven de bouwlagen, de combinatie van winkels en kantoren en de bestaande parkeermogelijkheden behouden.

Tim Wielfaert: “We willen de talrijke troeven van Het Pand in ere herstellen. Er komen wel een aantal nieuwe, moderne accenten, met respect voor wat er was maar met de blik naar de toekomst. Ik denk bijvoorbeeld aan de landmark aan de kant van de Markt. De façades van de winkels worden allemaal vijf meter hoog, met grote luifels, zoals het hoort voor een hedendaags winkelcentrum.”

Een met de omgeving

Een andere belangrijke ingreep betreft de inplanting van Het Pand in zijn context. Tim Wielfaert: “We laten het idee van een voorkant en een achterkant varen. Het is jammer dat alleen de kant die naar het centrum gericht is alle aandacht kreeg, terwijl de andere zijden stiefmoederlijk behandeld werden. We trekken de locatie dus helemaal open, in alle richtingen. Het ‘nieuwe’ Pand kan je van alle kanten benaderen en elke zijde wordt even belangrijk. Die maximale verbondenheid met de omgeving is voor ons cruciaal, omdat ze de beleving van het centrum versterkt. Naar de vijvers toe komt er bijvoorbeeld een grote, groene helling. Door die mooie overgang verdwijnt de huidige ‘harde’ grens tussen Het Pand en de vijvers. De hele omgeving wordt zo één aangename zone waar het leuk toeven is. De mensen moeten hier een goed gevoel krijgen!”

“DE HELE OMGEVING WORDT EEN AANGENAME ZONE WAAR HET LEUK TOEVEN IS”

Tim Wielfaert

EEN TERUGBLIK MET MAGDA GOEMINNE

Een zalige plek voor jong en oud

Magda Goeminne kent Het Pand door en door. Ze baatte er jarenlang de bekende taverne Het Peerdeke uit, voor ze de fakkel doorgaf aan haar zoon, die de zaak met evenveel passie verderzet. Magda is dus de geknipte persoon om samen met ons terug te blikken op de rijke geschiedenis van Het Pand.

“Het Pand is altijd al een schitterende locatie geweest, een echte trekpleister in het centrum van Waregem,” weet Magda. “Reeds vanaf het prille begin was het een succes. Er was een Pandcomité dat allerlei evenementen organiseerde die extra leven in de brouwerij brachten. Zo was er het Kinderdorp, waar de kleinsten zich konden uitleven met grime, ballonnen, spelletjes ... Ook de modeshows, waaraan alle kledingwinkels deelnamen, waren onvergetelijk, net als de gezellige braderieën, waar je over de koppen kon lopen.

Aan sfeer was er hier nooit gebrek. Het was een zalige plek voor jong en oud. Ouders konden hun kinderen veilig laten ravotten - van voorbijrijdende auto's hoefde je geen schrik te hebben - terwijl ze zelf winkelden of een terrasje deden. 's Middags tijdens de week zat het bomvol schoolgaande jongeren, die hier hun boterhammen kwamen opeten, met een soepje uit een van de tavernes.

Ook na schooltijd wemelde het hier van de scholieren. Ik vraag me af hoeveel Waregemnaren hier als tiener afgesproken hebben met hun eerste liefje? Iedereen die in Waregem naar school ging, en dat waren er nogal wat, sprak na school of tijdens de middagpauze af in, onder, voor of rond Het Pand. Ik kijk met veel plezier terug op die tijd.

Er is in de loop der jaren natuurlijk heel veel veranderd en de infrastructuur was ondertussen echt wel aan een facelift toe. Ik ben dus heel blij dat er een hernieuwd Pand komt. Het zal ongetwijfeld een stimulans zijn voor Waregem!”

“AAN SFEER WAS ER HIER NOOIT GEBREK”

Magda Goeminne



2005
Update



2014
Opknappen



2021

Het Pand krijgt een **update**, met de installatie van twee nieuwe stookketels en een nieuwe vloer.

Er komen overal nieuwe **zonweringen** en de luifels krijgen een fris **laagje verf**.

Met de werken aan **Het Pand** stomen we het complex klaar voor **de komende 40 jaar**.



KLEURRIJKE JOCKEY OUTFITS

INSPIRATIEBRON PATROON IDENTITEIT
COMMUNICATIE PAND 2.0



GRAFISCHE PATRONEN GEINSPIREERD OP DE KLEURRIJKE JOCKEY OUTFITS
DIE INGEZET WORDEN IN DE COMMUNICATIE

WIE WAREGEM ZEGT, ZEGT NATUURLIJK OOK WAREGEM KOERSE.

Onze legendarische paardenrennen aan de Gaverbeek genieten een uitstraling tot ver buiten de landsgrenzen. We vonden het dan ook een leuk idee om de flitsende outfit van de jockeys als basis te nemen voor de communicatie rond Waregem OntPopt. Want ook Het Pand 2.0 zal kleur geven aan onze stad, net zoals een rups die ontpopt tot een mooie vlinder!



VANWAAR DE NAAM 'HET PAND'?

Over de herkomst van de naam blijft er twijfel. Er is een theorie die stelt dat oud-burgemeester Marcel Coucke zaliger de term 'paander' voorstelde voor het nieuwe winkelcentrum. Zo een paander is een ronde of ovale mand voor voedsel die dikwijls op het hoofd gedragen wordt. De term zou uiteindelijk verbasterd zijn tot 'pand'. Wat wel zeker is, is dat de term 'Het Pand' uitgroeide tot een heus begrip, tot ver buiten de grenzen van de stad. Waregem zou Waregem niet zijn zonder Het Pand.

WAAR VIND JE JE FAVORIETE WINKEL TIJDENS DE WERKEN?

Ook tijdens de werkzaamheden blijf je welkom bij heel wat handelszaken van Het Pand. De meeste van hen zochten - en vonden - een plekje in de buurt om hun activiteiten verder te zetten. Voor een aantal zaken was het niet zo evident om tijdelijk te verhuizen en nog andere zijn momenteel nog op zoek naar een geschikt alternatief. Sommige Pandbewoners, zoals bijvoorbeeld de stadsdiensten en bpost, blijven dan weer gewoon waar ze zijn. Voor een handig en actueel overzicht van de verschillende oplossingen, kan je altijd terecht op www.hetpandontpopt.be.

ZO BLIJF JE OP DE HOOGTE!

Ook benieuwd hoe Het Pand verder OntPopt? We helpen je een handje! Zo mag je binnenkort reeds een volgende Pandkrant verwachten, voor een nieuwe stand van zaken. Deze tweede editie verschijnt kort na de start van de werken in februari 2021.

Voor meer nieuws kan je ook altijd terecht op www.hetpandontpopt.be!

En ook als je het centrum van Waregem bezoekt, krijg je de kans om meer te weten te komen over de voortgang van de werken, dankzij de speciale kiosk die in het straatbeeld zal opduiken.

www.hetpandontpopt.be

